

2026年プリスリーズ新人賞受賞歌手による

シャンソン コンサート

FESTIVAL PRIX CERISES 2026
LA RELÈVE
de la chanson française



Nao
Fujimura

Rina
Hanebuchi

Himeshiropunch

Gralile
Ringo

Kaita
Kojima

2026年9月13日(日) 開場 午後1時30分 開演 午後2時

シャンソニエ「ヴェルメイユ」日本シャンソン館 (本館2階) 群馬県渋川市渋川1277-1

最優秀新人賞 姫しろパンチ (小坂部真佑) グラリールりんご 小嶋開太 羽根渕里菜 藤村奈央
ピアノ: 江口純子

【料 金】一般 (入館料込) 3,500円

日本シャンソン館 友の会会員 3,000円

全自由席

【お問合せ・ご予約】 日本シャンソン館

電話 0279-24-8686 (代)

【主 催】 一般財団法人日本シャンソン館

一般社団法人日本シャンソン協会



◆ 併設カフェ「ロゾー」をご利用される方はお電話にてご予約ください (ランチタイム 午前11時～ 午後2時、ラストオーダー 午後4時30分)

◆ ご来場時のお車はお乗合せにご協力ください



2026年 最優秀新人賞

ひめ
姫しろパンチ (小坂部真術)

幼少より歌舞伎俳優、日本舞踊家の両親の影響で舞台に立つ。声楽を白石カヨ子師に師事。桐朋学園芸術短期大学芸術科演劇専攻卒業。渋谷サラヴァ東京で、シャンソン歌手ソワレ主宰のコンサート出演を機にシャンソン歌手として活動を始める。都内のシャンソニエ、ライブハウスにて活動。次世代シャンソン歌手発掘コンテスト優秀新人賞6年連続受賞、第7回軽井沢シャンソンコンクール2023グランプリ受賞、日本シャンソンコンクール2023優秀賞受賞。日本語の趣きと美しさを大切にした訳詞にも挑戦している。



グラリールりんご

2005年パリ生まれ、青森育ち。高校3年生の時に歌を習い始め、その年の第3回国際声楽コンクール東京ミュージカル高校生部門にて1位に輝く。現在、昭和音楽大学ミュージカルコースにて信太美奈氏に師事する。ライブサロン十話音にて従業員をしながら「十話音三人娘」として活動している。



こじま かい た
小嶋開太

東京都出身。
ORCHARD所属。

21歳から本格的に声楽を学び始め、阿部祥子、佐野正幸の各師に師事。
2024年国際声楽コンクールミュージカル部門にて本選進出。
2025年劇団東のボルゾイ「ウテルス」出演。



はねぶち りな
羽根渚里菜

神奈川県出身。ミュージカル俳優の両親の影響でバレエを7歳から始める。歌って踊る事に夢中になり11歳から児童劇団で多数のミュージカルの舞台に立つ。2019年から本格的に声楽を学び2021年第1回国際声楽コンクール東京優秀賞受賞。ミュージカルに携わるにつれ芝居と歌の関係からシャンソンに興味を持ち、語れる表現者を目指す為に、シャンソンに初挑戦。次世代シャンソン歌手発掘コンテストにて、2025年及び2026年と2年連続で優秀新人賞を受賞。



ふじむら な お
藤村奈央

兵庫県出身。第2回プリマヴェーラ声楽コンクールソカテゴリー・ミュージカルトレント部門3位入賞。第25回大阪国際音楽コンクール声楽部門ミュージカルコースエスポワール賞受賞。6歳から舞台俳優を志し、「脚本に込められた想いを追求し、あらゆる表現法で伝えられる役者になりたい」という想いから、文学座附属演劇研究所やピッコロ演劇学校で芝居を学びながら、歌、ダンス、マイムにも力を入れてきた。その中でシャンソンと出逢った。一曲に一つの物語、世界があり、その表現は歌い手によって全く異なる。その魅力に心惹かれ、今回のコンテストの挑戦に至った。歌唱は楓八州子氏に師事。

日本シャンソン館

群馬県渋川市渋川1277-1

- 車でお越しの方
関越自動車道渋川伊香保ICより国道17号を新潟方面に2.5km、約5分(無料駐車場50台)
- 電車をご利用の方
JR上越線またはJR吾妻線 渋川駅下車
徒歩でお越しの方は駅北側の歩道橋を渡り、最初の角を左折し直進約13分、タクシーをご利用の場合の所要時間は約3分です



動画配信中♪

シャンソンを貴方に...

チャンネル登録をお願いします



公式サイトはこちら

